

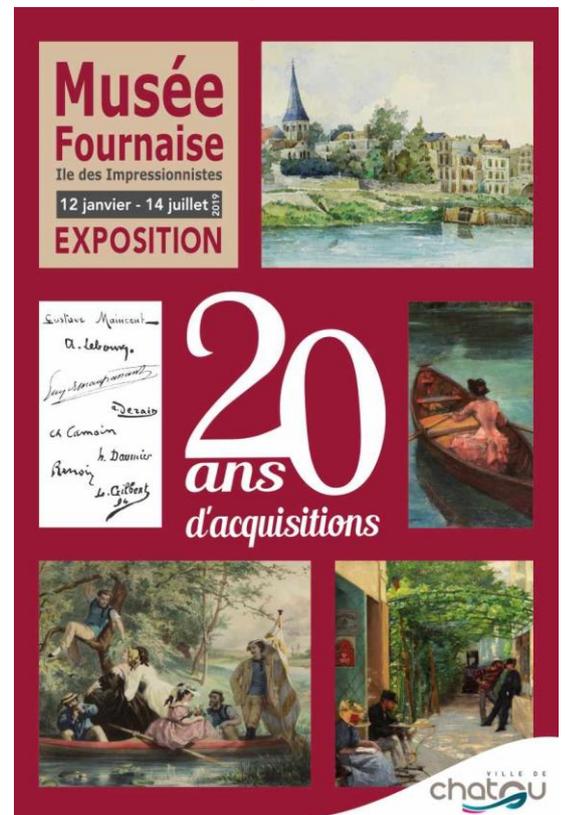
EXPOSITION 20 ans d'acquisitions

Du 12 janvier au 14 juillet 2019

Le musée Fournaise expose sa collection et revient sur les vingt dernières années d'acquisitions.

Une collection, l'œuvre du temps

En 1999, le musée Fournaise fête son septième anniversaire. Ouvert comme lieu de mémoire afin de sauvegarder l'ancienne guinguette chère aux Impressionnistes, les pièces en sa possession forment un ensemble disparate. Toutefois les premières expositions ont fait leurs preuves et le public est au rendez-vous. Le jeune musée, installé dans les étages de sa belle bâtisse historique, est reconnu comme un acteur culturel et touristique local.



Lucien GILBERT,
Bords de Seine devant la Maison Fournaise

Les vingt années suivantes sont celles de la maturité. Durant cette période clé, la collection prend une nouvelle dimension. L'association des Amis de la Maison Fournaise fait don de plus de 200 documents et tableaux. Au fil du temps, le choix des nouvelles acquisitions est guidé par les deux principaux axes de recherche du musée : les loisirs en bord de Seine au 19^e siècle, en particulier le canotage, et la peinture de paysage par les Petits Maîtres des bords de Seine.



Gustave MAINCENT,
Les Mariés - palette de l'artiste

En vingt ans, ce sont quatre cents pièces, tableaux, dessins, gravures et archives, qui ont enrichi la collection. Leur valeur est artistique ou documentaire. Certaines sont prestigieuses : un bronze de Renoir et Guino, trois œuvres d'André Derain, des lettres originales de Maupassant, une aquarelle d'Albert Lebourg... D'autres sont des paysages à l'huile que l'on doit au pinceau d'artistes moins connus, mais choisis pour la qualité, la douceur et la délicatesse de leur touche.

Des hommes et des œuvres



De l'artiste à son œuvre, de l'œuvre au musée, il existe toute une histoire artistique et humaine. Souvent discrète, elle fait néanmoins partie intégrante de l'objet. Pour la première fois, l'exposition raconte les anecdotes originales qui ont accompagné l'arrivée de certains tableaux : celui-ci, retrouvé déchiré dans un grenier, celui-là arrivé par La Poste...

Raymond ALLEGRE,
Bords de Seine à Chatou

La constitution de la collection est le fruit de patientes recherches, de rencontres – souvent inattendues – et de la générosité des donateurs. L'exposition leur rend hommage pour avoir contribué à l'épanouissement du site et à la protection du patrimoine en leur possession au titre d'une collection muséale.

Programme d'activités

Visite guidée : Le temps des guinguettes, les plaisirs des bords de Seine, l'effervescence artistique et les Impressionnistes... votre guide vous fait revivre toute cette époque, jusqu'à la sauvegarde du lieu et les acquisitions les plus marquantes des vingt dernières années pour le musée. *Tous les dimanches à 15h. Durée : 45 mn. Public adulte. 6€ (Pour les enfants, un livret-jeux est offert à l'accueil)*

« **Les Ateliers du paysage** » (Cycle théorique & pratique): En cinq séances, le cycle aborde les différentes représentations du paysage dans l'histoire de l'art. Chacune proposera de découvrir ou approfondir une technique artistique particulière (croquis, aquarelle, pastel ...) *Un vendredi par mois (de février à juin) à 14h. Durée : 2h. Public adulte. 110€ pour les 5 séances.*

« **Les Contes de la Mère Fournaise** » : Inspirés de personnages réels ou de tableaux de l'exposition, les contes de la mère Fournaise invitent les jeunes spectateurs dans un monde imaginaire plein de vie, de rire, de suspense et d'amitié. Renoir le renard, Maurice le canotier et bien d'autres héros les attendent pour des aventures trépidantes ou poétiques au bord de la Seine. *Mercredis et jeudis des vacances scolaires (Hiver et Printemps – zone C) à 16h. Durée : 45 mn. A partir de 5 ans (enfants accompagnés). Gratuit jusqu'à 12 ans.*

Chasse aux œufs de Pâques : Les œufs de Pâques se sont cachés dans les tableaux du musée. Mais lesquels ? Aux enfants de résoudre les énigmes pour identifier les œuvres et gagner des œufs en chocolat. *Vacances scolaires de printemps – zone C. A partir de 5 ans (enfants accompagnés). Gratuit jusqu'à 12 ans.*

Musée Fournaise

Ile des impressionnistes 78400 Chatou

www.musee-fournaise.com

www.mairie-chatou.fr

OUVERTURE

- Mercredi, jeudi et vendredi :

de 10h à 12h30 et de 14h à 18h (17h30 de janvier à mars)

- Samedi et dimanche :

de 10h30 à 13h30 et de 14h à 18h

ACCES : Par la route à 15 mn de Paris

Par le RER A: arrêt à Rueil-Malmaison

(marcher 10 minutes à pied sur le pont)

TARIFS

Tarif plein/réduit : 5€/4€

Gratuit : enfants jusqu'à 12 ans

Groupes sur réservation

CONTACTS

- Anne Galloyer, conservateur

- Carole Heulin, chargée de communication

musee.fournaise@mairie-chatou.fr

01.34.80.63.22