

Conditions particulières de vente Prestations groupes

Préambule

Les présentes conditions particulières de vente concernent groupes constitués. Elles sont susceptibles de modifications, auquel cas le musée s'engage à en avertir le client. La confirmation de la réservation par le client implique son adhésion totale et sans réserve aux conditions générales et particulières de vente.

La langue des présentes conditions particulières est la langue française. En cas de traduction de tout ou partie de ces conditions, seul le texte original français fait foi.

Groupe

Un groupe est constitué au minimum de 10 personnes.

En dessous de ce nombre de personnes, le tarif individuel correspondant à la catégorie des visiteurs est appliqué. Un groupe peut-être mixte (adultes et enfants mélangés) et n'est pas soumis à un nombre minimal d'entrées payantes.

Offres à destination des groupes

Les offres sont proposées au musée Fournaise, Ile des Impressionnistes, 78 400 Chatou.

- Visite du parcours-spectacle « Renoir impressionniste, l'expérience immersive »
- Commentaire « La guinguette des Fournaise »
- Animations et visites pédagogiques pour les groupes d'enfants.
- Privatisation du parcours-spectacle en dehors des horaires d'ouverture du musée.

En confirmant sa réservation, le client reconnaît avoir pris connaissance des offres du musée. Il ne pourra prétendre à une autre exposition, un autre service ou toute offre au musée autre que celle(s) qu'il a réservée(s).

Tarifs

- Groupes adultes : les groupes de personnes âgées de 18 ans et plus bénéficient du tarif « groupe », durant les jours et horaires d'ouverture du musée.

- Groupes scolaires : les groupes de personnes âgées de 17 ans et moins bénéficient au choix :

- du tarif « jeune », pour les enfants de 6 à 17 ans. L'entrée d'un accompagnateur est gratuite par tranche de 8 enfants payant (le professeur est considéré comme accompagnateur).
- d'un forfait « animation ». Le forfait s'applique par groupe de moins de 30 enfants. Les accompagnateurs sont inclus, dans la limite de 5 adultes. Le forfait comprend une animation en compagnie d'un médiateur culturel.

- Groupes en visite privée : les groupes adultes souhaitant privatiser le musée en dehors de ses périodes d'ouverture au public reçoivent une proposition tarifaire forfaitaire, établie en fonction des caractéristiques de leur demande (horaire, durée, nombre de personnes, etc.). Le musée se réserve le droit de refuser une demande de privatisation s'il n'est pas en mesure d'assurer les conditions de sécurité nécessaires.

- Les tarifs du musée sont indiqués en euros (TVA non applicable, art. 293B du CGI) L'Association Culturelle de Chatou – Musée Fournaise se réserve le droit de modifier les tarifs et/ou les conditions d'accès associées à ces tarifs à tout moment.

- Les tarifs sont indiqués sur le site internet www.musee-fournaise.com. Ils sont également affichés à l'accueil du musée ou peuvent être remis au client sur simple demande. En cas de modification des tarifs, sont appliqués les tarifs en vigueur le jour de la confirmation de la réservation.

Réservations et paiements

- Les réservations se font auprès de l'équipe du musée Fournaise, sur place, par courrier électronique ou par téléphone.
- En dehors des forfaits « animation », les demandes de réservation sont traitées selon les étapes suivantes :
 - La demande du client est enregistrée et les places lui sont garanties durant 8 jours (la demande est dite en « option »).
 - Le client fournit au musée un chèque d'arrhes d'un montant de 20% de la somme totale de sa réservation.
 - A réception du chèque d'arrhes, le musée envoie une confirmation écrite de la validation de la réservation.
- Les forfaits « animations » pour les établissements scolaires ne font pas l'objet d'une demande d'arrhes. La réservation peut-être confirmée par courrier électronique, par téléphone, ou à l'accueil du musée.
- Pour tous les groupes, le règlement s'effectue sur place le jour de la visite, par chèque, en espèces ou carte bancaire.
- Toute demande de dérogation à cette procédure ou de prolongation de l'option est soumise à l'accord préalable du musée, qui se réserve le droit de refuser.
- Les bons administratifs, vouchers et virements sont acceptés après accord du service de réservation du musée.

Conditions de modification ou d'annulation des réservations

- Le client peut annuler sa réservation sans pénalités jusqu'au 9^e jour précédant la visite. Le chèque d'arrhes ne peut être encaissé par le musée durant cette période. An cas d'annulation, le chèque est retourné au client sans frais.
- Du 8^e jour à la veille de la visite, en cas d'annulation du fait du client, le chèque d'arrhes reste acquis au musée. Si le client a obtenu une dérogation concernant l'envoi du chèque d'arrhes, 20% du montant de la réservation sera facturé au client et dû au musée.
- En cas d'annulation du fait du client le jour de la visite ou de non présentation du groupe au musée, l'intégralité du montant de la visite sera facturé.

- Le client peut modifier sa réservation sans frais jusqu'à 48h avant l'heure de la visite, sous réserve de disponibilité. En cas d'impossibilité, la réservation est annulée selon les conditions évoquées ci-dessus.
- 48h avant l'heure de la visite, la réservation ne peut plus être modifiée. Toute personne supplémentaire ne pourra être assurée d'accéder à la visite. Les éventuelles personnes supplémentaires acceptées seront facturées. En revanche, les absents ne seront pas décomptés de la facture.

- Le musée se réserve le droit d'annuler toute visite qui ne pourrait avoir lieu si des cas fortuits ou de force majeure l'y contraignent, tels que (et sans que cette liste ne soit exhaustive) intempéries, grèves, incendie, dégât des eau... Dans une telle hypothèse, et si cela est possible, le musée proposera une autre date de visite.
- En cas d'interruption d'une représentation après la 1^{ère} moitié du parcours-spectacle, les billets ne peuvent être repris, ni échangés pour une autre date, ni remboursés.

Extrait des conditions générales de vente

Accès au parcours

- La date et l'heure de la visite sont indiqués sur la confirmation de réservation.
- La visite commence à l'heure précise. Les visiteurs sont invités à se présenter à l'accueil du musée environ 20 minutes avant l'heure de départ de visite.
- Après le départ de la visite, l'accès au parcours n'est plus garanti. Les retards, quels qu'ils soient, ne donnent lieu à aucun report ou dédommagement.
- Dans le cadre du plan « vigipirate », il peut être demandé aux usagers une ouverture des sacs. Pour des raisons de confort et de sécurité, le dépôt des effets personnels volumineux au vestiaire peut-être exigé. Le musée se réserve le droit de refuser les effets trop encombrants (poussettes, valises...)

Accessibilité

- Le parcours-spectacle n'est pas accessible aux poussettes ou aux fauteuils roulants. Une partie des animations (casque de réalité virtuelle, tablette, peinture virtuelle et découverte du hameau Fournaise) pourra toutefois être proposée gratuitement aux personnes à mobilité réduite.

Confidentialité, protection de vos données personnelles

- Les données personnelles et confidentielles que vous nous indiquez lorsque vous passez commande sont exclusivement destinées à la gestion de votre dossier de réservation et à vous faire gagner du temps pour vos commandes ultérieures. Elles ne sont à aucun moment données destinées à être vendues, commercialisées ou louées à des tiers.
- Sauf opposition de votre part (par mail : musee.fournaise@mairie-chatou.fr vos coordonnées peuvent être utilisées pour vous faire parvenir nos informations.
- Conformément à la loi n°78-17 du 6 janvier 1978 relative à l'informatique et aux libertés, vous disposez d'un droit d'accès et de rectification des informations vous concernant. Pour plus de renseignements : www.cnil.fr.

Droits applicables litiges

- En cas de litige, les tribunaux de Versailles sont seuls compétents.
- L'Association Culturelle de Chatou – Musée Fournaise décline toute responsabilité pour les dommages, quelle que soit leur nature, qui seraient susceptibles d'atteindre les effets, objets ou matériels apportés par les visiteurs.
- Les visiteurs sont responsables de tout dommage direct ou indirect qu'ils pourraient causer à l'occasion de leur présence au musée Fournaise.
- Les photographies sont autorisées sans flash uniquement. Les captations vidéo sont interdites. En cas d'opposition ou de récidive, les contrevenants s'exposent à une exclusion du musée sans aucun dédommagement.
- Si, pour une quelconque raison, l'une des clauses des présentes conditions générales devait être déclarée inapplicable, elle serait réputée non écrite sans pour autant entraîner la nullité de ces conditions générales ni altérer les autres dispositions des conditions générales.