

Renoir

Un impressionniste à la Maison Fournaise

La Maison Fournaise

L'histoire de l'île de Chatou est marquée par l'attachante **famille Fournaise**, restaurateurs et loueurs de bateaux. Avec l'essor du chemin de fer et du canotage, les Parisiens viennent en nombre pour profiter de balades en bateau sur la Seine et de la **guinguette**, un restaurant populaire où l'on peut aussi danser. Cette animation attire les artistes, conquis également par le cadre naturel de l'île. Certains d'entre eux sont des peintres en quête de renouveau. Ils ont pour sujets des scènes de la **vie moderne** ; la **lumière et ses reflets** les fascinent. Chez les Fournaise et aux alentours, ils peignent des chefs d'œuvres qui font entrer leur nom dans l'Histoire : **les Impressionnistes**.



Une visite dans les pas de Renoir

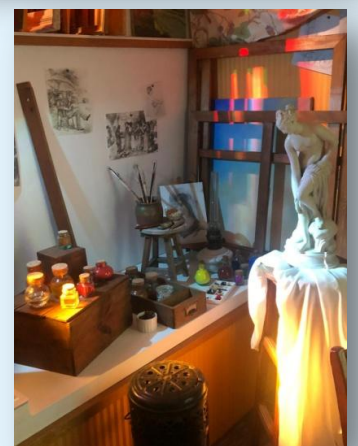
La Seine à Chatou, Le Printemps à Chatou, Femme cueillant des fleurs, Danse à la Campagne... Les tableaux de **Pierre Auguste Renoir** peints à Chatou sont légion et témoignent de l'inspiration du peintre durant plus de dix ans où il fréquente cette station de canotage. L'œuvre la plus emblématique est le fameux **Déjeuner des canotiers**, peint sur le balcon du restaurant Fournaise en 1880.

La visite du musée entraîne les enfants dans les pas de Renoir pour rencontrer la famille Fournaise, **découvrir la mode du canotage, la vie au 19^e siècle et les débuts difficiles de l'impressionnisme**. L'observation des œuvres permet de comprendre le style et la personnalité du peintre, son goût pour le paysage et les sujets féminins.



Une balade dans le temps et la couleur

Oubliés, les tableaux alignés le long des murs. En entrant dans les salles du musée Fournaise, les enfants sont **plongés dans une ambiance** saisissante, entre lumière et obscurité, au milieu de décors, d'objets et de peintures mis en scène.



La couleur est partout : les œuvres de Renoir recouvrent les murs du sol au plafond, leur agrandissement donne à voir les **touches du pinceau**, les détails et les nuances d'une manière inédite.

De l'atelier de Renoir à la chambre d'Alphonsine Fournaise, les scènes aménagées apportent une dimension vivante et immersive pour découvrir les **objets du quotidien** ou le **matériel du peintre**.

Voir, écouter, comprendre et expérimenter soi-même

La visite commentée par une médiatrice culturelle **s'adapte au niveau** des enfants et favorise **l'interaction**. L'animation prend ensuite une tournure créative avec un **atelier manuel** sur le thème des ombres et de la lumière en peinture.

Informations pratiques

- Durée totale de l'animation : 1h30
- Jours dédiés aux visites scolaires : lundis et mardis
- Forfait : 100€/classe
- Contact/réservations : musee.fournaise@mairie-chatou.fr ou 01 34 80 63 22

