



Renoir

UN IMPRESSIONNISTE À LA MAISON FOURNAISE

LA MAISON FOURNAISE

L'histoire de l'île Chatou est liée à celle de l'attachante famille Fournaise, restaurateurs et loueurs de bateaux au 19^e. Avec le train, les parisiens viennent en nombre profiter de balades en canots et se régaler au petit restaurant au pied du port.



L'ambiance joyeuse attire les peintres charmés par le cadre naturel des bords de Seine. Parmi eux, des jeunes peintres sont en quête de nouveaux sujets. Ils choisissent des scènes de la vie moderne et se passionnent pour les reflets et les jeux de lumières. A Chatou, chez les Fournaise et aux alentours, que de chefs d'œuvres furent peints par les impressionnistes.



Dans les pas de Renoir

Pierre Auguste Renoir a fréquenté à la maison Fournaise durant une dizaine d'années. Sur le balcon du restaurant, il réalise son plus grand chef-d'œuvre, *Le Déjeuner des canotiers* en 1880 mais aussi *Danse à la campagne* ou bien encore les portraits des Fournaise et des paysages.

Une visite au musée dans le temps et la couleur

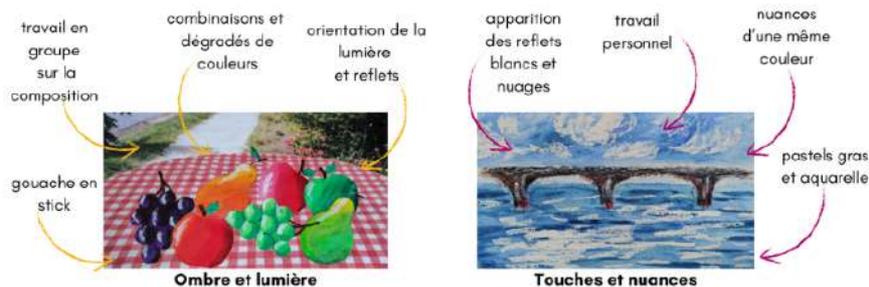
Oubliés, les tableaux ennuyeux alignés le long des murs. Dans chaque salle, les jeunes visiteurs sont plongés dans une ambiance coquette au cœur de décors, d'objets anciens et de peintures.

Voir, écouter, comprendre et expérimenter soi-même

La visite est commentée par une médiatrice culturelle qui s'adapte à chaque classe et favorise l'interaction et la participation des enfants.

LA VISITE-ATELIER (à destination des primaires)

La visite commence par la découverte du site et du paysage. Elle se poursuit dans les salles du musée par l'observation des tableaux de Renoir. La séance se prolonge avec un atelier plastique. Deux thématiques au choix sont proposées : Ombres et Lumières (nature morte) ou Touches et Nuances (paysage). La thématique retenue devra être précisée lors de la réservation. Les enfants rapporteront de leur visite leur production artistique personnelle ou faite en groupe.



LA VISITE-CONTES (à destination des GS et CP)

La visite commence par la découverte du site et du paysage. Le temps est pris pour regarder ce qui s'offre à leurs yeux et à leurs sens. D'ailleurs comment peindre toutes ces sensations ? La visite se poursuit dans les salles du musée autour d'un tableau de Renoir.

Mais chut, le conte commence dans l'atelier du peintre. On y croise Renoir le Renard et ses amis.

Enfin, les enfants cherchent les chefs d'œuvre de Renoir dans le musée. Ils sont prêts à regarder le tableau du maître impressionniste.



Pour les classes qui le souhaitent, possibilité de terminer la visite par un atelier impressionniste aux pastels. Chaque enfant rapportera son dessin.

INFORMATIONS PRATIQUES

Durée des animations :

- Visite-atelier : 1h30
- Visite-contes : 1h
- Visite-contes avec atelier : 1h30

Tarifs :

- Visite-atelier : 110 €
- Visite-contes : 90 €
- Visite-contes avec atelier : 110 €

Réservations :

- Lundis et mardis, de septembre à juillet, hors vacances scolaires
- Contact : 01 34 80 63 22 et musee.fournaise@mairie-chatou.fr

Parking cars gratuit, horaires flexibles, zones de pique-niques proches, capacité d'accueil d'une classe par demi-journée.